

Rock Story: une version renouvelée emballante

Rock Story - La suite élève d'une bonne coche la première version, qui avait pourtant épaté les 125 000 personnes qui avaient assisté à sa progression durant quatre ans. Chaud ovation, hier soir, au Cabaret du Capitole, pour le tandem Jean Ravel/Elyza Diaga !

PIERRE O. NADEAU

Journal de Québec

L'atmosphère était survoltée dans la salle bondée à la faveur de tous ces classiques des années 1970 et 1980 livrés avec une prestation vocale, musicale et scénique tout à fait emballante. La nouvelle version du spectacle créé par Jean Ravel est

UNE CINQUANTAINE DE BEAUX SOUVENIRS

encore plus rock, une bonne décision à en juger par les cris de joie suscités par tous ces indémodables coups de cœur servis avec cœur et énergie !

Le spectacle à l'affiche jusqu'au 25 avril aligne une cinquantaine de beaux souvenirs interprétés tantôt en solo, tantôt en duo, avec l'appui efficace des cinq musiciens du début : Carol Audet (batterie), Martin Bolduc (basse), Jean-François De Bellefeuille (claviers), Daniel Martineau (guitare) et Gilles Tessier (guitare).

Le rythme est soutenu tout au long de cette performance qui nous transporte dans un vibrant voyage musical. Un medley de Journey ouvre le bal, suivi d'un autre de Heart, histoire de faire connaissance tour à tour avec les deux interprètes, qui s'en donneront ensuite à cœur joie dans un pot-pourri des années 1980 (U2, Tina Turner, Tears for Fears...).

90% neuf

Ce spectacle renouvelé à 90% nous fait la surprise de «demandes spéciales» accumulées par le tandem au fil des dernières années, comme Criminal Mind (Gowan) et Crazy On You (Heart). Jean Ravel soulève le public à chacune de ses interprétations en solo, notamment en puisant dans le répertoire de Styx. Son interprétation de Band on the Run offre une ressemblance vocale désarmante avec Paul McCartney... Même le «talking-box» de Peter Frampton retentira le temps de Do You Feel Like We Do !

Elyza Diaga se démarquera entre autres lors de sa relecture de Sweet Child O'Mine, de Guns N'Roses, ou de celle de Love in a Battlefield, de son idole Pat Benatar. Et voilà que le party se poursuit sur ces airs inoubliables de Loverboy, The Cult, Billy Idol, Peter Frampton, Cheap Trick et Van Halen !

Bref, bravo à l'équipe pour cette autre belle page du grand livre de Rock Story !



PHOTO JEAN-FRANÇOIS DESGAGNES

■ AVEC FOUGUE, ELYZABETH DIAGA, EN COMPAGNIE DE JEAN RAVEL, FERA VIBRER LE CABARET DU CAPITOLE EN AVRIL.